La Caravane Internationale des Clowns en Deux-Sèvres du 31 Mai au 11 Juin... 20 communes avec parades, spectacles et rézouderies!

Une distribution détonnante!

Douze clowns:

Frida (Hollande), Rosita, Fico et Omar (Mexique), Olga, Lena, Pacha, Sacha (Russie), Nhân et Duong (Vietnam), Champion (France) et Leonard Matapeste (France).

Un Maître de cérémonie, Calixte de Nigremont :

Un tantinet pédant, Calixte adore la compagnie des clowns. et les clowns sa compagnie! Absent le samedi 4 juin, il sera remplacé par notre cher Igor Potoczny.

Un Très Grand Journaliste, Francis Trépizur :

Il accompagne les 12 clowns dans leurs « rézouderies » partout où ils ont besoin que l'on parle d'eux. Alors il parle, il parle...

Et 3 chauffeurs: 1 russe, 1 mexicain, 1 français, au volant de 3 véhicules clowno-mobiles...

...7 étapes dans 7 Communes des Deux-Sèvres

La caravane y présentera des parades, des numéros clownesques et un grand spectacle réunissant les 12 clowns avec toute la variété de leurs univers.

Villiers-en-Plaine

Mardi 31 mai,

20h30 : parade et spectacle.

Vouillé

Mardi 31 mai, 15h15: parade dans les écoles. Mercredi 1er juin, 14h30: parade et spectacle.

Frontenay-Rohan-Rohan

Mercredi 1er juin, 17h30: parades et surprises.

20h30: spectacle.

Mougon Samedi 4 juin, 19h30: parade dans les rues.

20h30: spectacle. Aiffres

Vendredi 3 juin, 15h15 : parade dans les écoles. Mercredi 8 juin,

16h: spectacle.

Lezay Jeudi 9 juin,

14h à 17h : numéros en écoles, collège et maison de retraite. 20h30 : parade et spectacle.

Coulon

Vendredi 10 juin, 15h : parade dans les écoles. 18h30: spectacle.



... Une grande « Rézouderie » dans les 13 communes de Gatine Autize

Les 12 clowns vont cogiter sur le thème de « l'identité » dans cette communauté de communes récemment créée.

Mercredi 8 et Samedi 11 Juin :

Accueil de la caravane dans chacune des 13 communes pour récolter un objet de la plus haute importance...

Samedi 11 Juin à 19h30 :

Cérémonie de rezouderie clownesque à Saint Laurs - La Rampierre.

Le 11 Juin, à 20h30 : Grand spectacle avec tous les clowns.

Les 13 communes visitées :

Coulonges sur l'Autize, Ardin, St Laurs, St Maixent de Beugné, Faye sur Ardin, Le Busseau, Puihardy, Le Beugnon, Beceleuf, St Pompain, Scillé, La Chapelle Thireuil et Fenioux



...le tournage d'un grand reportage « A l'eau les Clowns »!

Nos 12 clowns internationaux, qui sont en quelque sorte des «experts en rézouderie », ont constitué une délégation pour étudier la situation de l'eau dans les Deux-Sèvres. Ils ont en effet estimé que notre département concentre à lui seul toutes les problématiques mondiales du précieux liquide. Leur expertise clownesque sera filmée au jour le jour par le journaliste du TGCMC Francis Trépizur. Ce reportage très attendu sera présenté en Novembre 2011 au grand public.

... et une escapade en Pays Civraisien...

Mardi 7 iuin

La Caravane Internationale des 12 Clowns va sillonner les communes de ce Pays situé dans le département de la Vienne.

De 10h à 18h dans les communes :

Interventions et parades dans les écoles, maisons de retraite, collèges...

20h30:

Grand spectacle avec tous les clowns au Centre Culturel « La Margelle » de Civray.



La grande organisation **du TGCMC**

LES MATAPESTE conduisent le projet artistique et en assurent la gestion avec :

Hugues Roche: Direction Marjorie Talineau: Administration Claude Berceliot: Programmation, écriture Francis Lebarbier: Presse, écriture

Jean Paul Boudaud, Jean-Pierre Bodin et Thierry Faucher : Écriture Patrice Challot: Coordination Artistique-

Technique, écriture Valérie Zerbib : Accueil des professionnels Pascal Martin : Régie caravane (avec Guénael Grignon)

Astrid Fallourd: Secrétariat administratif Stéphane Boisumeau : Régie générale Alain Montier: Conseil en communication

L'Association du TGCMC accompagne l'événement.

Autour de Dominique Baudin, Nicole Guichard, Marie-Anne Boncour, Mado Luthiau, elle regroupe une **centaine** de bénévoles et prend en charge différents secteurs :

Accueil du public et des artistes sur les lieux, information du public, hébergement des artistes, aide au montage technique des lieux de spectacles.

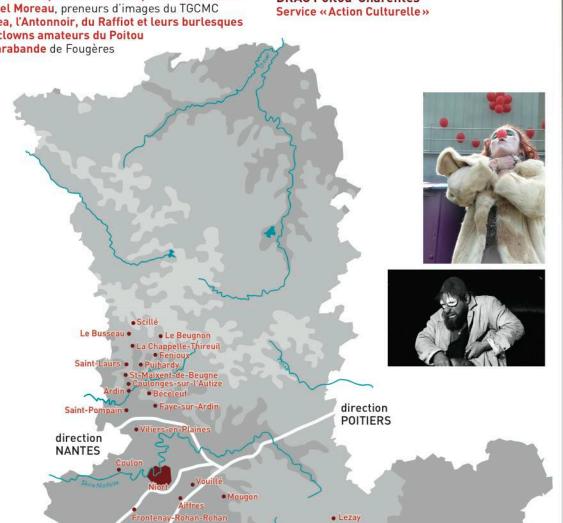
Un grand merci à

Dominique Drujon, Corinne Douville, Olivia Léonard et les «72 Chamois», plasticiens

de la colline Béatrice Dryepondt et Caroline Weiss, metteurs en scène des « clowns de rues » La Chaloupe, Aline et Compagnie, entraineurs des

burlesques Pour l'instant, La Boite à Films, Fred Mousson et Muriel Moreau, preneurs d'images du TGCMC Alinea, l'Antonnoir, du Raffiot et leurs burlesques

Les clowns amateurs du Poitou et Sarabande de Fougères



A noter pour les 27 et 28 mai :

direction

La ROCHELLE

Lieux à jauge limitée (scènes 4, 7 et 10) il est prudent d'arriver un peu avant les spectacles et de retirer sa réservation sur place.

direction

BORDEAUX

En cas de pluie, VENEZ! Des lieux de replis sont prévus

pour tous les spectacles.

Prix des spectacles : Gratuit les 27 et 28 Mai à Niort.

(Tarif variable selon les communes pour les spectacles entre le 31 Mai et le 11 Juin]

Restauration:

(On peut manger sur place au centre Duguesclin le vendredi soir et le samedi soir.)

Une liste est disponible

Contacts/ Renseignements



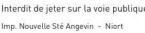
12, rue Joseph Cugnot - 79000 NIORT

Renseignements Tel. 05 49 17 06 11

Contact presse Francis LEBARBIER: Tel. 06 07 79 99 95 Contact professionnels

Valérie ZERBIB: Tel. 06 89 49 54 19 grandconseilmondial.clowns@laposte.net

www.festival-mondial-clown.com



Les financeurs

des commercants de Niort.

et soutiens du TGCMC

Le Conseil Régional Poitou-Charentes • La Ville de Niort

• Le Département des Deux-Sèvres et Terre de Festival •

L'Institut Français (années croisées France-Russie) • La

DRAC Poitou-Charentes (pour actions à l'hopital). • Le

Ministère de la culture et le Cirque national du Vietnam•

L'ADAMI • L'Union Régionale des Sociétés Coopératives,

SCOP • La Communauté d'Agglomération de Niort • L'Union

Régionale des Foyers Ruraux • L'inspection Académique •

L'Agence « Projet Atlantique » • France Bleu • La Nouvelle

République • L'imprimerie Angevin de Niort • Europcar •

La Scène nationale du Moulin du Roc • La Boite à Film de

Niort • Pour l'instant • La Communauté de Communes

Gatine-Autize, Le Pays Civraisien, La MAIF • l'Association

Merci à Graphic Application et aux Magasins Leclerc.

Les partenaires qui ont aidé à construire le TGCMC

- Les Conseils de Quartier du Grand Nord
- et du Clou-Bouchet à Niort,
- Le Centre Socio-Culturel du Grand Nord à Niort,
- · Vent d'ouest Niort,
- L'Hôpital de Niort, ses services et ses partenaires (Les lutins de Trousseau /
- Le Centre Socio-Culturel du Clou-Bouchet,

Les «VMEH» l'association Peppsy),

- Les Foyers de Jeunes Travailleurs de la Roulière et Atlantique,
- Les écoles d'Arts Plastiques de la C.A.N.,
- · Le service des bibliothèques de la C.A.N.,
- · L'UEROS des Terrasses de Niort,
- Le Collège P. et M. Curie du Pontreau, • Le Lycée Horticole de Ste Pezenne,
- · Les écoles Georges-Sand de Goise,
- et Ernest-Pérochon de la Tour-Chabot,
- Le Foyer d'Ados de la rue du Maréchal Leclerc, · La Confédération Syndicale des Familles,
- Trio Emmaüs.

Et les services des collectivités :

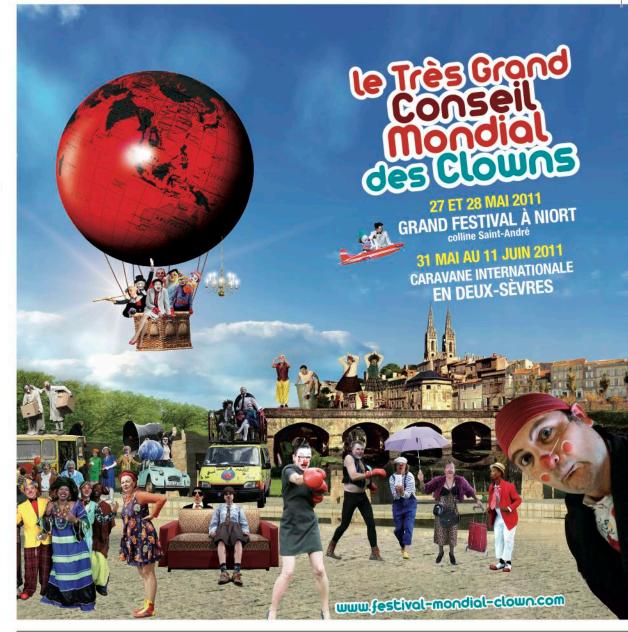
Mairie de Niort

Service culturel: Florence Laumond Service événements : Patrick Gréau Direction de la communication : Eric Fonteyne Direction de Duguesclin: Michel Selitsky

Conseil Général des Deux-Sèvres Direction Education, Culture, Sports et Vie associative (DECS), merci à Roland Counil (CAUE)

Région Poitou-Charentes Service «Vivre ensemble»

DRAC Poitou-Charentes



5^{ème} édition Très Grand Conseil Mondial des Clowns

Quand des clowns venus des quatre coins du monde se rassemblent en grandes pompes...

« Ça tourne vraiment pas rond sur la planète! Si nous invitions des clowns du monde entier à se rassembler ? Eux. ils sauront bien insuffler du rire et de la poésie dans les cœurs. histoire de bousculer d'un grand coup de tatanes (taille 68 !) le saint ordre mondial qui crise! ». C'est ainsi qu'ont parlé, un jour de 2003, les clowns Matapeste, à Niort, dans les Deux-Sèvres. Et depuis lors, tous les 2 ans, des clowns de toute la planète arrivent par dizaines dans la bonne cité de Niort où la population les accueille en fanfare, trompettes et hourrah pour deux jours d'un grand festival. Puis 12 d'entre eux forment une caravane loufoque et joyeuse pour sillonner

les communes deux-sévriennes avec parades et spectacles. Certains habitants leur ont même demandé d'imaginer des rézouderies pour les dépêtrer de quelques tracas ...

> Ainsi le temps d'un Très Grand Conseil Mondial des Clowns, la planète se remet à tourner rond...



DU TGCMC:

- Accueillir les clowns, figures «du rire sur soi même», comme des personnages de la plus haute importance!
- Montrer le clown, sous toutes les coutures : avec ses styles, ses univers...
- Créer une internationale clownesque pour collaborer, échanger « clown » de par le monde...
- Construire cet évènement en mêlant tous les partenaires (social, éducatif, politique, économique, artistique) dans un esprit d'éducation populaire.

Le Grand Festival de NiORT les 27 et 28 Mai... 2 jours de spectacles totalement gratuits!

Vendredi 27 Mai 19h pétantes :

Grande arrivée des clowns.

Rendez-vous est donné à la population rue Basse et rue Cremeau.

Plus de 60 clowns vont débarquer

en fanfare, que de la grande, de la belle, de la grosse pointure... (voir ci-joint le plan des rues,

il est conseillé de venir au moins 15 min avant) Grande Allocution du président d'honneur

Jean-Jacques Vanier pour accueillir les clowns et ouvrir les festivités.

A partir de 20h15:

Grande soirée clowns dans les rues, sur les places et dans les coins méconnus du vieux quartier de Niort.

Le Centre Du Guesclin sera le grand carrefour du TGCMC pour l'accueil, l'information, la restauration, les débats, les expositions...

À partir de 23h45: Bal populaire avec

la fanfare Zikabilo!



Le Samedi 28 Mai : 11h: parades dans Niort

Les clowns passeront dans différents quartiers avant de débarquer au Marché.

À 15h:

Les clowns seront « on the hill »: RDV aux enfants et familles pour des spectacles présentés en collaboration avec «Môm'en fête» du Quartier Nord (ouverture des jeux et attractions dès 14h.)

À partir de 18h:

Spectacles et interventions surprises pour tout public.

Samedi à 23h:

Le grand et émouvant départ : ayant refait le monde ou presque, tous les clowns repartiront vers leurs lointaines pénates...





Les Z'â Côtés très, très sérieux du festival:

le TGCMC se veut un lieu de croisement autour de l'art clownesque entre artistes, programmateurs, institutions, élus, public et tous les acteurs de la vie

Samedi à 10h30:

Création de la première internationale clownesque pour développer des coopérations entre clowns et festivals de clowns à travers le monde. Avec les festivals de Santiago de Compostelle (Espagne), Esch sur Alzette (Luxembourg), Ramallah (Palestine), Le Prato (Lille), Tendance Clowns (Marseille), le Samovar (Paris), Zegny'Zo (Madagascar) et Guadalajara (Mexique)

Samedi à 15h: **Grand Débat:** le clown est-il

« culturel »?

Ou la rencontre du clown avec les mondes de la «Culture» et de «l'éducation populaire »...

Vendredi et Samedi: Grand Masterclass organisé par les photographes «Pour l'Instant» Cette association créatrice des fameuses « Rencontres de la jeune photographie internationale de Niort » invite Eric Bouvet, grand reporter, pour animer un stage sur le thème du reportage,

avec comme sujet « Le Très Grand

Conseil Mondial des Clowns ».

Samedi à 17h:

Rencontre avec le Cirque de Ramallah et «Pallasos en Rebeldía» (Festiclown-Espagne) autour d'un documentaire réalisé sur le travail mené en Palestine et au Chiapas. Avec la présence de l'Association France Palestine Solidarité.

Du 27 Mai au 11 juin: Accueil des programmateurs : le Festival organise leur venue afin de faciliter les rencontres avec les compagnies ou les artistes pendant toute la durée du TGCMC.

Spectacles surla colline St André

(voir le plan des scènes,



« Nhân et Duong », Cirque de Hanoi Vietnam) et Matapeste Deux jeunes clowns accompagnés par Xam et Phuong, musiciens du théatre traditionnel vietnamien, le «Cheo». Familial et Jeune public à partir de 4 ans Vendredi 20h30 (Divers lieux). Samedi 15h et 17h45 (Scène 3)

«Par le Boudu», **Bonaventure Gacon**

(France)

sans doute son pauvre cœur d'oare. Enfin, il faut se remettre au boulot, siroter quelques verres, et puis être mé chant du mieux qu'on peut. Faut bien vivre. Public à partir de 10 ans. Vendredi 21h45 (Scène 3) Samedi 22h (Scène 3)



«Slips Inside», OkidoK (Belgique) esquive sont

Ces zigotos, nous emmènent dans des chemins nexplorés où l'esbrouffe les données brutes qu'ils travaillent avec un art consommé de l'invention foldingue. Tout public. Vendredi 20h30 (Scène 1)

«Nowerclown», A la Dériva Teatro

(Mexique) 3 clowns entre exil et migration débarquent dans un pays étranger... Public à partir de 7 ans. Vendredi 21h (Scène 9). Samedi 18h30,19h45 et 21h (Scène 9).



«Le Fruit» et «autres numéros», Cie Flex (France) Francis Albiero propose

une rencontre égocentrique ou il explore devant nous les limites de son clown Champion! Il partage avec nous sa jubilation d'oser être luimême entre improvisation

Tout public. Autres numéros, Vendredi 20h30 (Divers lieux) Public à partir de 7 ans.

«Enfin tranquille»,

«Emma la clown

en Afghanistan»

Cie de la Vache Libre

C'est autour d'une soirée

a choisi de nous racontei

ce qu'elle a vu, pas vu,

Public à partir de 12 ans.

Samedi 19h30 et

21h45 (Scène 4)

Vendredi 21h45 (Scène 4).

« diapos et pâtisseries »

entre amis qu'Emma

son voyage

et appris!

«Klownskie

et Matapeste

Les tous nouveaux

ieunes clowns issus

de St Petersboura

Vendredi 20h30

Tout public à partir

extraits (Divers lieux).

Samedi 20h (Scène 1)

des Licedei

de 6 ans.

cha et Sacha, les quatre

Cie Mimelange (Russie)

«numéros» de Lena, Olga, Pa-

Nomera»,

Cie Mine de rien (Suisse-Hollande) Deux maisons, deux jardins, deux vieilles dames Marie-Josette et Frida. Elles s'inventent de petites rivalités comme pour mieux remplir le temps avec l'autre, la voisine cette insupportable présence si précieuse. Tout public, Vendredi 20h45 (Scène 10) Samedi 18h45

Samedi 20h15 (Scène 3).

(Scène 10).



«Silences amusants d'un couple en blanc»

Nazemi et Takkeshi, mimes aux allures de couple modèle, tout sourire et sans parole, vous subtilisent une larme ou un rire sans même que vous l'ayez réalisé. Du grand art. Tout public. Vendredi 21h15 (Scène 8) et 23h (Scène 3). Samedi 19h et 21h15 (Scène 3)



Cie Sivouplait (Japon).

(Benin-Allemagne) Avec sa valise et son micro rétro, il transforme la rue en plateau de ieu et embauche le public pour l'élever au rang de Star éphémère Tout public. Vendredi 20h30 (Scène 8), 21h45 et 23h (Scène 5). Samedi 18h15, 19h30 et 20h45 (Scène 8).



«Petite clown rit» Caravane Compagni

Les aventures d'un petit clowr

Spectacle programi

collaboration avec la C.A.N

et d'une fleur complice.

Samedi 16h, 17h, 18h

Pour les tout netits

de 1 an à 5 ans

(Scène

numéro»,

(France)

Hélène Ventoura

Elle sait jouer de la dé-

rision avec une extrême

show de type ovni,

Vendredi 20h45.

haret mortel »

finesse. Son one-woman-

qui porte le sous-titre « ca-

est une très belle surprise.

Public à partir de 10 ans.

Samedi 20h30 (Scène 7).

«Daniel Burley»

(Allemagne)

Tout public.

spécialiste de l'art de

et 22h30 (Scène 5)

21h15 (Scène 8)

« Chansons

Wally (France)

pour être un jour

Un maître dans

Tout public.

(Divers lieux).

« Quand je pense à toute

l'énergie qu'on déploie,

totalement inconnu ... »

l'art de la brièveté et

des « performances »

Vendredi 20h30

absurdes ou burlesques

courtes»,

(France)

«Casrol Parc»,

DUT (France) mier mini-parc itinérant de la casserole, cet espace ludique et sonore pour petits et grands enfants vous propose une vingtaine d'attractions. A bientôt et Bon appétit! Tout public. Samedi 15h à 19h



(Scène 5). et des clowns

dans les rues durant les deux jours

«surprises»

LES ORCHESTRES ET MUSICIENS

L'OVNI, Harmonie de Niort, avec Jean-Xavier Mary, chef d'orchestre Joel Grizeau, compositeur. La chorale « Chante Pezenne » avec Philippe Martin, chef de choeur. Le DJ Cottron La Fanfare Zikabilo.





Point infos 📅 Église Saint André

Parcours d'arrivée des Clowns (vendredi 27 à 19h00)

Lieux et rues animés en permanence par les clowns

Parkings (Un grand parking est a votre disposition rue Sarrazine, à droite, entre le stade Espinassou et le Centre Duguesclin)

... et d'autres Z'à côtés:

L'Expo photo du TGCMC

Ils sont tous là, les 200 clowns qui sont venus depuis la première édition du festival! Nous leur avons tiré le portrait et ils posent pour nous.. Vendredi de 20h15 à 22h et Samedi de 18h

à 22h (Scène 2)

Le Centre Socio Culturel Grand Nord en partenariat avec le TGCMC, propose le samedi 28 à partir de 14h



Esplanade du jardin (Scène 5) : manège, stand maquillage, structure gonflable espace petite enfance, circuits de billes, quilles finlandaises, espace confiserie...

Les « Clowns relationnels » à l'Hopital de Niort

Suite à l'expérience menée en 2009 en relation très étroite avec le personnel soignant, 12 journées des « Clowns Relationnels » ont eu lieu depuis janvier dans 5 services : Pédiatrie, Néonatologie, Oncologie, Gériatrie et Gastro Enterologie. Le Vendredi 27 Mai, les 12 clowns de la Caravane internationale feront une grande parade dans l'Hôpital.

Les clowns chez les voisins!

Le Vendredi 27 mai, aussitôt arrivés, les clowns de la Caravane iront rendre visite à la Fête des voisins du quartier du Pontreau et à celle du quartier de la Rouliere.

La Caravane internationale du TGCMC sur le Quartier du Clou-Bouchet

Grande parade le Samedi 4 Juin au matin et Spectacle des 12 clowns à 16h pendant la Fête de Quartier.

Samedi 28 mai 2011 ARVIS CONSEIL GENERA EXPO CONSEIL GENERAL Les photos des 200 clowns du TGCMC.. CHAPITEAU DUGUESCLIN Nhan et Duong * SALLE CONFERENCES Carav. Cie Carav. Cie Emma la clown ESPLANADE DU JARDIN STO-BAR DUGUESCL Depart clowns Musik à danser+dj Cottron PETITE COUR ST ANDRE D. Burley G.Wollny D. Burley D. Burley A la deriva COUR DES HOSPITALIERE A la deriva

Programme

